

ROLLELISTE:

IL CONTE D'ALMAVIVA:	Thomas Rewes F. Larsen
LA CONTESSA ROSINA:	Lisbeth Joensen (9/3 og 12/3)
LA CONTESSA ROSINA:	Marianne Heuer (8/3 og 11/3)
FIGARO:	Bo Horsevad
SUSANNA:	Helene Poulsen (8/3 og 11/3)
SUSANNA:	Katrine Skovmand-Larsen (9/3 og 12/3)
BARBARINA:	Theresa Lundquist
CHERUBINO:	Dorte Amalie Schou
BARTOLO:	Søren Rubæk Hansen
MARCELLINA:	Marie Keller Sørensen
DON BASILIO:	Jens Olav Heckmann
ANTONIO:	Søren Rubæk Hansen
DON CURZIO:	Jens Olav Heckmann
CORO:	Sigrid Damsager Frandsen Bo Kristensen Julian Rasmussen Shalika Lalani Pedersen
	Inviterede: Sofie Lystrøm, præ-MGK Aalborg Kulturskole Stefanie Andersen, MGK-Nord Diana Haugland Jensen, Aalborg Kulturskole Rita Sisák Pawel Michalak, MGK-Nord (violin som fag) Anders Bloch
PIANISTER:	Karina Brix Andersen Kirsten Vejen Najberg Lise Gam Jensen Esben Sloth Andersen Simon Søgaard Kristensen Ulrik Vesti
CEMBALO:	Julian Rasmussen Kirsten Vejen Najbjerg

INSTRUMENTALENSEMBLE:

Olga Tsukanova Carlsen, violin
Natalie Hoejenbos, cello
Rasmus Lützhøft, guitar
Pia Munch, saxofon
Trine Bred Georgsen, klarinet
Heidi Nielsen, trompet
Johannes Rodh, basun
Jonas Bové, slagtøj
Klaver, cembalo

Instrumentation af udvalgte satser, Thomas Olesen
Sigrid Damsager Frandsen, dirigent
Bo Kristensen, dirigent

Troels Kold, instruktør
Adrienne Agnew, scenograf og kostumier
Frank Fulton, lysmester
Jesper Roland Jensen og Frank Fulton, scenemestre
Annette Bo Nielsen, projektleder
Gunhild Donslund, musikalsk instruktion af ensembler